

INSTITUT INTERNATIONAL DE LA MARIONNETTE
ÉCOLE NATIONALE SUPÉRIEURE DES ARTS DE LA MARIONNETTE
CENTRE DE RECHERCHE ET DE DOCUMENTATION

7, PLACE WINSTON CHURCHILL / F-08000 CHARLEVILLE-MÉZIÈRES
+33 [0]3 24 33 72 50 \ INSTITUT@MARIONNETTE.COM
WWW.MARIONNETTE.COM

Charleville-Mézières,

Le 29 juin 2021

COMMUNIQUÉ : LES DIPLÔMÉ.E.S DE LA 12^E
PROMOTION
DE L'ÉCOLE NATIONALE SUPÉRIEURE
DES ARTS DE LA MARIONNETTE



(Photo Christophe Loiseau)

La présentation des deux projets de fin d'études vient de conclure les trois années du cursus à l'ESNAM clôturant le Diplôme National Supérieur Professionnel de Comédien, spécialité acteur marionnettiste (DNSPC), avec plus de 400 entrées pour chaque spectacle dont près de quatre-vingts professionnels, principalement des programmeurs et des compagnies.

Les étudiant·e·s de la 12^e promotion (2018-2021) ont vécu le processus complet de création (dramaturgie, scénographie, construction etc.) au plus proche des conditions professionnelles, sous la direction de metteur·euse·s en scène professionnel·le·s.

Vendredi 25 juin 2021, 13 étudiants de la 12^e promotion (2018-2021) ont obtenu, à l'unanimité du jury de diplôme, le DNSPC spécialité acteur-marionnettiste, tous avec mention.

M

Le jury international composé d'artistes, de responsables de structures culturelles, d'universitaires, de pédagogues de la marionnette, et d'une représentante du ministère de la Culture, a souligné la qualité de l'interprétation, de la manipulation et de la construction des marionnettes en décernant plusieurs mentions spéciales. Les membres du jury ont fait part du professionnalisme déjà avéré de nombreux étudiant.e.s, et cela malgré l'annulation de plusieurs semaines de cours due à la crise sanitaire que nous avons traversée en 2020 et 2021. Ils ont félicité les jeunes diplômé.e.s et leur ont souhaité un beau parcours professionnel et artistique.

En décrochant le DNSPC, spécialité acteur-marionnettiste, ces artistes en devenir passent au rang de jeunes artistes professionnels. Ils quittent l'école, mais nous accompagnons leurs premiers pas professionnels par le biais de différents dispositifs d'insertion dont des aides financières à l'embauche des diplômés ou des accueils en résidence Tremplin.

Dans le contexte particulier de fragilité du secteur culturel, nous portons une attention renforcée à leur **insertion professionnelle** en leur permettant notamment d'être sur scène lors du Festival Mondial des Théâtres de Marionnettes 2021, événement incontournable pour la profession, avec la **programmation, dans le IN, de leurs solos en lever de rideau de spectacles choisis et des deux créations de fin d'études, *La Bataille d'Eskandar* mise en scène par Emilie Flacher (Arnica) et *Everest* mis en scène par Martial Anton et Daniel Calvo Funes (Tro-Héol).**

LES DIPLÔMÉS DE LA 12^E PROMOTION (2018-2021)

Anaïs AUBRY
Alika BOURDON
Coralie BRUGIER
Rose CHAUSSAVOINE
Enzo DORR
Manon GAUTIER
Marie HERFELD
Erwann MENERET
Raquel MUTZENBERG-ANDRADE (Brésil)
Teresa ONDRUSKOVA (Allemagne-République Tchèque)
Camille PAILLE
Améthyste POINSOT
Marina SIMONOVA (Russie)

LE JURY DE DIPLÔME

Sylvie BAILLON

Directrice du lieu-compagnie Le Tas de sable - Ches Panses Vertes,
Centre National de la Marionnette en préparation, metteuse en scène, Rivery

Ezéquier GARCIA-ROMEU

Directeur artistique du Théâtre de la Massue/Cie Ézéquier Garcia-Romeu,
metteur en scène, marionnettiste, scénographe, Nice

Frédéric MAURIN

Directeur de L'Hectare, Centre National de la Marionnette en préparation, Vendôme

Annabel POINCHEVAL

Inspectrice théâtre, DGCA-ministère de la Culture, Paris

Stephanie RINKE

Directrice de l'Institut des Arts du spectacle Staatliche Hochschule
für Musik und Darstellende Kunst, Stuttgart (Allemagne)

Philippe SIDRE

Directeur de l'Institut International de la Marionnette
et de l'École Nationale Supérieure des Arts de la Marionnette, Charleville-Mézières

Arnaud TIMBERT

Professeur des universités, doyen de l'UFR Arts,
Université Picardie Jules-Verne, Amiens

LES PROJETS DE FIN D'ÉTUDES



LA BATAILLE D'ESKANDAR

Texte de Samuel Gallet (Éditions Espaces 34)

Mise en scène : **Émilie Flacher**

Interprétation et manipulation : **Anaïs Aubry, Alika Bourdon, Enzo Dorr, Manon Gautier, Raquel Mutzenberg-Andrade, Teresa Ondruskova, Améthyste Poinot**

Dramaturgie : **Julie Sermon**

Scénographie : **Kristelle Paré**

Construction : **Judith Dubois, Priscille du Manoir** assistées de **Rose Chaussavoine, Erwann Meneret, Raquel Mutzenberg-Andrade** et **Sophia Nopre-Renaud**

Création sonore : **Emilie Mousset**

Création lumière : **Julie Lola Lanteri** assistée de **Laurine Chalou**

Construction du décor : **Manuel Dias**

Régie générale : **Thomas Rousseau**

Au Festival Mondial des Théâtres de Marionnettes

Judi 23 septembre à 15h (n° 616)

Vendredi 24 septembre à 20h (n° 727)



EVEREST

D'après *Everest* de Stéphane Jaubertie
(Editions Théâtrales)

Mise en scène : **Martial Anton** et **Daniel Calvo Funes**

Interprétation et manipulation : **Coralie Brugier, Rose Chaussavoine, Marie Herfeld, Erwann Meneret, Camille Paille, Marina Simonova**

Construction des marionnettes : **Steffie Bayer** et **Daniel Calvo Funes**, avec les étudiant·e·s **Enzo Dorr** et **Coralie Brugier**

Scénographie et décors : **Olivier Droux**

Création sonore : **Anna Walkenhorst**

Soutien à la dramaturgie : **Pauline Thimonier**

Création lumières et régie : **Antoine Lenoir**

Costumes et éléments de décor : **Charlotte Paréja** et **Sara Sandvisqt**

Régie générale : **Thomas Rousseau**

(Photos : Christophe Loiseau)

Au Festival Mondial des Théâtres de Marionnettes

Judi 23 septembre à 20h (n° 627)

Vendredi 24 septembre à 15h (n° 715)

Réservations auprès du festival à partir du 6 juin

www.festival-marionnette.com/fr

BOOK DE LA 12^E PROMOTION



Découvrez les étudiant.e.s de la 12^e promotion à travers le book de promotion qui témoigne de leurs parcours et univers personnels, les « petits théâtres éphémères » réalisés en complicité avec le photographe **Christophe Loiseau**.

[Feuilleter le book de promo en ligne](#)

-

Contact presse :

Sophie Wathlé, chargée de communication

Tél. 03 24 33 72 50 / 06 38 52 29 00

sophie.wathle@marionnette.com

www.marionnette.com