École nationale supérieure des arts de la marionnette
Margareta Niculescu

# GUIDE DE CANDIDATURE AU 15e CONCOURS DE L'ESNAM (2027)

*À lire avec attention avant de démarrer l'inscription en ligne !*

Chers candidats et candidates,

Vous vous apprêtez à candidater pour l'examen d'entrée à l'ESNAM - École Nationale Supérieure des Arts de la Marionnette – Margareta Niculescu-, **vous pourrez remplir votre inscription en ligne à partir du lundi 4 janvier 2027 à 9h jusqu'au lundi 1er février 2027 à 17h** (heure de Paris : UTC +1).

Nous vous conseillons de préparer l'ensemble des éléments demandés à l'avance, car vous devrez renseigner vos informations en une seule fois (**pas de possibilité de mettre en attente le document et d'y revenir**). Ce guide est à votre disposition pour vous aider dans cette démarche.

La durée moyenne pour remplir le formulaire est estimée à 30 minutes, sous réserve de bien préparer les éléments à l'avance. Assurez-vous également d'avoir une bonne connexion internet.

Une fois complété, vous devrez impérativement valider l'envoi du formulaire et des pièces complémentaires, séparément, avant la date et l'heure de clôture pour que votre candidature soit prise en compte.

Bonne préparation !

Le concours d'entrée à l'ESNAM a lieu tous les trois ans.
Son déroulement et ses modalités sont régis par le Règlement des Études de l'ESNAM.

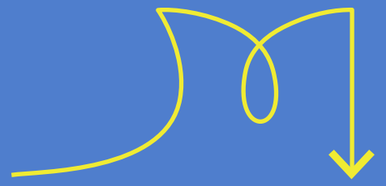
**En 2027, les modalités du concours évoluent !**

Le premier tour de sélection s'effectue désormais exclusivement à partir de l'étude d'un dossier de candidature administratif et artistique complet.

Celui-ci inclut :

- Le formulaire d'inscription dûment rempli
- Les pièces justificatives
- Un portfolio artistique
- Des éléments présentés en vidéo
  (attentes et formats détaillés page 5 et 6)





# Les dates clefs

**Dépôt des candidatures en ligne**
**Du 4 janvier au 1er février 2027**
Ouverture des inscriptions en ligne : formulaire, pièces administratives, portfolio artistique et vidéos.

**1er tour : sélection des candidat·es sur dossier**
**Mi-février 2027**
Annonce de la sélection des candidat·es admis·es au stage probatoire et à l'épreuve finale (2nd tour) > jusqu'à 32 candidat·es.
Envoi des convocations.

**2e tour : stage probatoire et épreuve finale**
**Du 15 au 21 avril 2027**
Dans les espaces de l'ESNAM, à Charleville-Mézières.

**Publication des résultats**
**21 avril 2027**
Annonce des candidat·es admis·es à l'ESNAM.

# Conditions de candidature

- Avoir entre 18 ans et 26 ans au 1er septembre 2027.
- Être titulaire du baccalauréat ou d'un diplôme français ou international équivalent (niveau 4 du CNCP en France).
- Justifier d'au moins un an de pratique théâtrale et/ou d'une autre pratique artistique (cirque, danse, arts plastiques...).

  *À noter que le fait d'être titulaire d'un baccalauréat avec la spécialité « Théâtre » ne permet pas de justifier d'un an de pratique théâtrale.*
- Les candidat·es de toutes nationalités sont recevables à condition de justifier d'un niveau d'utilisateur élémentaire/usuel de la langue française (niveau A2/B1 du référentiel CERCL)
- Les candidat·es doivent s'acquitter des droits d'inscription au concours qui s'élèvent à 60€ (non remboursable).

▶ Des **dérogations** pour les limites d'âge et le niveau de diplôme peuvent être examinées par une commission interne. Pour celà, une lettre de demande de dérogation avec exposition claire des motifs, adressée au directeur de l'ESNAM, doit être jointe au formulaire d'inscription.

# Dossier de candidature en ligne

L'inscription au concours se fait exclusivement en ligne. **Le lien vers le formulaire sera accessible à partir du 4 janvier 2027 à 9h jusqu'au 1er février 2027 à 17h** (heure de Paris : UTC +1) sur la page dédiée au concours.

**Pour s'inscrire au concours, chaque candidat·e doit :**

- S'assurer qu'il·elle remplit les conditions de candidature (ci-dessus).
- Compléter le formulaire d'inscription au concours et fournir les pièces justificatives aux formats demandés (page 7).
- S'acquitter du versement de 60 € (frais d'inscription non remboursables).
- Valider l'envoi complet de son inscription (formulaire + pièces complémentaires) au plus tard le 1er février 2027 à 17h (heure de Paris : UTC +1).

▶ **Si vous rencontrez un problème**

vous pouvez nous joindre au **+33(0)6 33 26 65 78**

**du lundi au vendredi de 9h à 13h et de 14h à 17h** (heure de Paris : UTC +1)

ou nous écrire à concours@marionnette.com

▶ **Pour les demandes spécifiques**

liées à une situation particulière ou situation de handicap

merci de contacter sarah.andrieu@marionnette.com

et/ou elodie.pigorot@marionnette.com

**L'ESNAM sera fermée du 20 décembre 2026 au 3 janvier 2027 inclus.**



# Le formulaire en ligne comprend

- Vos coordonnées.
- Votre numéro INE (pour les ressortissant·es français·es).
- Le détail de vos études générales (année, diplôme obtenu, établissement, ville/pays).
- Le détail de votre parcours d'études artistiques (année, diplôme obtenu, établissement, ville/pays).
- Le détail de votre parcours professionnel, général et artistique (dates, fonctions, structures).
- Vos motivations pour intégrer l'ESNAM.
- Vos attentes par rapport à la formation.
- Vos besoins spécifiques.
- Les liens vers vos vidéos obligatoires de présentation.
- Une enquête de communication (comment vous avez connu l'ESNAM).

**Pour vous aider, nous mettons à votre disposition un modèle proforma du formulaire.**

# Vidéos obligatoires

Chaque candidat·e devra préparer **3 courtes vidéos** qui permettront au jury de prendre connaissance de sa pratique et de son approche du théâtre et de la marionnette, ainsi que de ses motivations (le contenu attendu est détaillé page suivante).

**Ces vidéos devront être mises en ligne sur une chaine Youtube privée.**

Comment créer une chaine Youtube ?

Comment rendre une chaine Youtube privée ?

Le lien de chaque vidéo devra être renseigné dans le formulaire d'inscription.

Par mesure de précaution, il est recommandé d'envoyer un document Word ou PDF avec ces liens dans les pièces justificatives.

Ces vidéos devront être en ligne au plus tard le 1er février 2027 et rester accessible sur la chaine Youtube pendant toute la durée du concours (jusqu'au 22 avril 2027 inclus).

Titre standardisé : **NOM Prénom - Vidéo 1 concours ESNAM 15**

Attention, toute vidéo ne répondant pas au cadre technique et aux consignes ci-dessous ne sera pas prise en compte. En vous inscrivant au concours de l'ESNAM, vous vous engagez à ne pas recourir à l'intelligence artificielle pour les vidéos obligatoires ou complémentaires.

## Cadre technique des vidéos

- Durée des vidéos : entre 2'30 et 3' MAXIMUM pour les vidéos n°1 et 2, entre 3' et 3 '30 pour la vidéo n°3.
- Au début de chaque vidéo : se présenter face à la caméra, indiquer son nom et prénom
- Prise de vue obligatoirement avec un téléphone.
- Plan fixe.
- Pas de zoom.
- Plein feux : lumière intérieure ou naturelle.
- Sans montage.
- Sans filtre.
- Pas de mixage : prise de son directe.
- Aucun recours à l'intelligence artificielle.

| Contenu et durée | Eléments d'appréciation | Consignes | |
|---|---|---|---|
| **Vidéo 1**<br>**Scène avec objet/marionnette à partir du répertoire théâtral classique ou contemporain**<br>Entre 2'30 et 3' MAXIMUM | • Compréhension du texte/ approche du français<br>• Interprétation/jeu et manipulation | • Seul·e ou avec une réplique<br>• En français<br>• Pas de théâtre d'ombres<br>• Au début de la prise: après s'être présenté·e, indiquer le titre et l'auteur·trice de la pièce dont est extrait le texte | |
| **Vidéo 2**<br>**Scène libre avec objet/marionnette**<br>Entre 2'30 et 3' MAXIMUM | • Manipulation<br>• Interprétation<br>• Relation à l'objet | • Seul·e<br>• Avec ou sans texte<br>• Avec texte :<br>  • Texte libre<br>  • Au début de la prise, après s'être présenté·e, indiquer le titre et l'auteur·trice du texte | |
| **Vidéo 3**<br>**Le·la candidat·e**<br>Entre 3' et 3'30 MAXIMUM | **Présentation de soi et motivation**<br>• Qu'est-ce qui vous a amené à la marionnette ?<br>• Qu'est-ce qui vous attire dans la marionnette ?<br>• Quelles sont vos attentes par rapport à l'école ? | 1'30 MAXIMUM | Seul·e |
| | **Qu'est-ce qu'être marionnettiste selon vous ?** | 30" MAXIMUM | |
| | **Présentez l'objet que vous avez choisi pour la vidéo 2**<br>• Pourquoi ce choix ?<br>• Qu'apporte-t-il à cette scène ?<br>• D'où vient cet objet ? Qui l'a fabriqué ? Comment, si vous le savez ? | 1'30 MAXIMUM | |



# Pièces justificatives à joindre au dossier

▶ **à envoyer à concours@marionnette.com**

**Via la plateforme de transfert de fichiers Smash**

**Formats acceptés : pdf, png, jpeg / 2 Mo maximum par fichier**

- Une photo d'identité
- Carte d'identité recto/verso ou passeport en cours de validité
- Un curriculum vitae
- Une attestation du baccalauréat ou d'un diplôme français ou étranger équivalent ; pour les personnes de nationalité étrangère, l'attestation d'équivalence s'obtient auprès des Consulats de France.
- Pour les citoyen·nes français·es, un certificat individuel de participation à la Journée de Défense et Citoyenneté (JDC).
- Courrier de demande de dérogation pour la limite d'âge ou le niveau de diplôme le cas échéant.

# Portfolio artistique

Le Portfolio doit comprendre tout document permettant de prendre connaissance de vos aptitudes et de votre univers artistiques (photos, dessins, textes). Pour toute vidéo supplémentaire, le partage devra être effectué sous forme de lien, accompagné d'une courte présentation écrite. Ces liens (adresses URL) et présentations devront être regroupés dans un document Word/PDF.

▶ S'il vous parait nécessaire de nous faire parvenir des éléments originaux en plus de leur version numérique, merci de les adresser par voie postale avant la date limite à l'adresse suivante (le cachet de la poste faisant foi) :

POLE INTERNATIONAL DE LA MARIONNETTE
7 PLACE WINSTON CHURCHILL
F-08000 CHARLEVILLE-MEZIERES

# Droits d'inscription au concours

Les droits d'inscription au concours s'élèvent à **60 € (non remboursables)** et doivent être réglés par virement bancaire.

Indiquer **droit-inscription-concours + nom et prénom** sur l'ordre de virement à :

POLE INTERNATIONAL DE LA MARIONNETTE
IBAN : FR76 3000 4008 7100 0034 5287 783
BIC : BNPAFRPPXXX

**Pour rappel, votre candidature ainsi que tous les éléments cités ci-dessus doivent nous être envoyés avant le 1er février 2027 à 17h** (heure de Paris : UTC +1).

# Déroulement du concours

## Conformité administrative

A l'issue de la période d'inscription (clôture des inscriptions le 1er février 2027 à 17h - heure de Paris : UTC +1) : vérification de la conformité des dossiers et pièces reçus et étude des dérogations.

**Aucun dossier incomplet ou rendu hors délai ne sera retenu pour concourir.**

## Premier tour : sélection des candidat·es sur dossier

Le Jury du Premier tour établit la liste des personnes admises au Second tour (stage probatoire et épreuve finale). Cette liste peut compter jusqu'à 32 personnes.

▶ **Un courriel de confirmation d'admissibilité ou de non-admissibilité sera adressé aux candidat·es la semaine du 15 février 2027.**

▶ **Les candidat·es admis·es au second tour seront ensuite convoqué·es par courriel.**

## Second tour : stage probatoire et épreuve finale

**Du jeudi 15 au mecredi 21 avril 2027**

**À l'ESNAM, 16 avenue Jean Jaurès, 08000 Charleville-Mézières (France)**

- **Mercredi 14 avril 2027 : accueil des candidat·es**
  Réunion d'information et visite de l'ESNAM
- **Du jeudi 15 au samedi 17 avril 2027 : stage probatoire**
  **4 sessions de mises en situations** : arts plastiques/construction ; corps et mouvement ; jeu d'acteur·rice ; manipulation
- **Lundi 19 avril 2027 : préparation à l'épreuve finale**
- **Mardi 20 et mercredi 21 avril 2027 : épreuve finale**
  Chaque candidat·e reçoit un ensemble d'éléments à partir desquels il·elle prépare une petite forme jouée avec objet/marionnette qu'il·elle présente devant le Jury du Second tour. S'ensuit un bref entretien.

▶ **À l'issue du concours, le jury retient jusqu'à 16 candidat·es pour constituer la 15e promotion de l'ESNAM (2027-2030). La liste des candidat·es définitivement admis·es est affichée à l'ESNAM et publiée le jour même sur www.marionnette.com**

## Post-concours

**Semaine du 3 mai 2027**

- Sur inscription : échanges en visio-conférence avec la direction pédagogique de l'ESNAM pour les candidat·es non admis·es à l'issue du Second tour.
- 1re réunion d'information en ligne pour les nouveaux·elles étudiant·es de la 15e promotion.



# Informations complémentaires

- Conformément au Règlement Général sur la Protection des données (RGPD) 2016/679 du Parlement européen et du Conseil du 27 avril 2016, vous bénéficiez d'un droit d'accès, de rectification ou de suppression des informations qui vous concernent, que vous pouvez exercer en vous adressant au Pôle International de la Marionnette. Les données collectées sont à usage exclusif de l'ESNAM.

- Les frais de transport, de repas et d'hébergement pendant le second tour du concours à Charleville-Mézières sont à la charge des candidat·es. Les candidat·es venant de territoires/états hors France hexagonale peuvent se tourner vers le service pédagogique de l'ESNAM pour faciliter les recherches d'hébergement.

- La scolarité à l'ESNAM est gratuite.
  Néanmoins, pendant sa scolarité l'étudiant·e aura à sa charge :
  - Son hébergement et ses frais quotidiens (nourriture/transport,...)
  - La CVEC, Contribution Vie Étudiante et du Campus est à régler chaque année.
    À titre informatif, elle s'élève à 105 € pour l'année scolaire 2026-2027. Les étudiant·es boursier·es en sont exonoré·es.
  - Les frais d'inscription à l'Université Reims Champagne-Ardenne (URCA) pour l'obtention d'une équivalence Licence Arts, parcours pratique artistique : marionnette.
    À titre informatif, ils s'élèvent à 178 € pour l'année scolaire 2026-2027. Les étudiant·es boursier·es en sont exonoré·es.

- La rentrée se déroulera début septembre 2027 (date à confirmer).

**NOUS JOINDRE**

**Vous pouvez nous écrire à concours@marionnette.com**
**Ou nous joindre au +33(0)3 24 33 72 50 / +33(0)6 33 26 65 78**
**du lundi au vendredi**
**de 9h à13h et de14h à 17h** (heure de Paris : UTC +1).

**L'ESNAM sera fermée**
**du 20 décembre 2026 au 3 janvier 2027 inclus .**

# Pôle international de la marionnette

## Jacques Félix


École Nationale Supérieure des Arts de la Marionnette - Margareta Niculescu

7 place Winston Churchill
F-08000 Charleville-Mézières

+33 (0)3 24 33 72 50
contact@marionnette.com



PRÉFET DE LA RÉGION GRAND EST
La Région Grand Est
ARDENNES Conseil Départemental
ARDENNE METROPOLE
Ville de Charleville Mézières
CHARLEVILLE-MÉZIÈRES CITÉ DES ARTS DE LA MARIONNETTE